CLASS : 10th (Secondary) **Code No. 101**

Series : Sec/Annual-2023

रोल नं० | | | | | | | | | | |

SET : C

हिन्दी

(Academic/Open)

(Only for Fresh/Re-appear/Improvement/Additional Candidates)

समय : 3 घण्टे] ***[पूर्णांक : 80***

- *कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ **8** तथा प्रश्न **13** हैं।*
- *प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** तथा **सेट** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*
- *कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।*
- *उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।*
- *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*
- *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।*
- *कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, **परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

नोट : *(i)* ***सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

(ii) शुद्ध, सार्थक तथा तर्कसंगत उत्तरों को उचित अधिमान दिया जाएगा। वर्तनीगत अशुद्धियों तथा विषयांतर की स्थिति में कम/शून्य अंक देकर दंडित किया जा सकता है।

StudentSuvidha.com
downloaded from

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

खण्ड – क

1. निम्नलिखित प्रश्नों के यथानिर्दिष्ट उत्तर दीजिए :

(क) *गुण* संधि की परिभाषा सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। 2

(ख) *कृतज्ञ, प्रशंसा* (***दो-दो*** पर्यायवाची शब्द लिखिए)। 2

(ग) *बिटिया, यशस्वी* (प्रत्यय छाँटिए) 2

(घ) निम्न में से विकारी शब्दों को छाँटकर लिखिए : 2

कल, गाय, आप, तक।

(ङ) *यथार्थ, तामसिक* (विलोम शब्द लिखिए)। 2

(च) श्लेष अलंकार की परिभाषा सोदाहरण लिखिए। 2

(छ) *दोहा छंद* की परिभाषा सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। 2

(ज) *'खून-पसीना एक करना'* (मुहावरे का अर्थ लिखिए)। 1

2. निम्नलिखित में से किसी ***एक*** विषय पर निबंध लिखिए : 5

(क) जल संरक्षण

(ख) युवाओं में बढ़ती हिंसक प्रवृत्ति

(ग) आदर्श खिलाड़ी के गुण

(घ) टैबलेट : लाभ या हानि

(ङ) त्योहारों का महत्त्व

downloaded from StudentSuvidha.com

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

3. विद्यालय में समाचार-पत्रों की व्यवस्था करने के लिए अपने मुख्याध्यापक को एक प्रार्थना-पत्र लिखिए। 5

अथवा

जीवन में अनुशासन का महत्त्व बताते हुए अपने छोटे भाई को एक पत्र लिखिए।

खण्ड – ख

4. काव्य के निम्नलिखित बहुविकल्पीय प्रश्नों के ***उचित विकल्प*** चुनकर उत्तर-पुस्तिका में लिखिए : $1 \times 8 = 8$

(क) तुलसीदास ने 'भृगुकुलकेतू' शब्द किसके लिए प्रयुक्त किया है ?

(i) राम (ii) परशुराम

(iii) लक्ष्मण (iv) विश्वामित्र

(ख) गोपियों द्वारा उद्धव को बड़भागी कहने में कौन-सा भाव है ?

(i) क्रोध का (ii) प्रेम का

(iii) व्यंग्य का (iv) प्रसंशा का

(ग) किंकनि कहाँ पहनने वाला आभूषण होता है ?

(i) पाँननि में (ii) कटि में

(iii) चेहरे पर (iv) सिर में

(घ) 'आत्मकथ्य' कविता में गुन-गुनाकर अपनी कहानी कौन कहता है ?

(i) कोकिल (ii) मधुप

(iii) केकी (iv) कवि

StudentSuvidha.com
downloaded from
Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

(ङ) 'अट नहीं रही है' कविता में 'मंद-गंद-पुष्प-माल' का धारक किसे कहा गया है ?

(i) सावन (ii) भादों

(iii) कार्तिक (iv) फागुन

(च) 'यह दंतुरित मुस्कान' कविता में तालाब छोड़कर जलजात के कहाँ छिपने की बात कही है ?

(i) गमले में (ii) कीचड़ में

(iii) कवि की झोपड़ी में (iv) उद्यान में

(छ) 'कन्यादान' कविता में चेहरे पर न रीझने की नसीहत किसने दी है ?

(i) पिता ने (ii) सास ने

(iii) माता ने (iv) पति ने

(ज) 'संगतकार' कविता में कवि ने मुख्य गायक के भारी स्वर की क्या उपमा दी है ?

(i) लोहा (ii) मधुर

(iii) फौलाद (iv) चट्टान

downloaded from StudentSuvidha.com

5. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए : $1 \times 4 = 4$

माँ ने कहा पानी में झाँककर
अपने चेहरे पर मत रीझना
आग रोटियाँ सेंकने के लिए है
जलने के लिए नहीं
वस्त्र और आभूषण शाब्दिक भ्रमों की तरह
बंधन हैं स्त्री जीवन के

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

प्रश्न :

(क) प्रस्तुत काव्यांश के कवि एवं कविता का नाम लिखिए।

(ख) माँ ने लड़की से क्या कहा ?

(ग) माँ ने बेटी को आग के संदर्भ में क्या सीख दी है ?

(घ) उपरोक्त काव्यांश में स्त्री जीवन के क्या-क्या बंधन हैं ?

6. निम्नलिखित काव्यांश में निहित भाव एवं शिल्प-सौन्दर्य को स्पष्ट कीजिए : 2 + 2 = 4

यश है या न वैभव है, मान है न सरमाया,

जितना ही दौड़ा तू, उतना ही भरमाया।

7. 'फसल' कविता का मूलभाव स्पष्ट कीजिए। 2

StudentSuvidha.com
downloaded from

खण्ड – ग

8. गद्य के निम्नलिखित बहुविकल्पीय प्रश्नों के ***उचित विकल्प*** चुनकर उत्तर-पुस्तिका में लिखिए : $1 \times 8 = 8$

(क) पान वाले ने पान पकड़े अपने हाथ को मुँह से कितनी दूर रोककर हालदार साहब को ध्यान से देखा ?

(i) एक इंच (ii) डेढ़ इंच

(iii) पौने दो इंच (iv) दो इंच

(ख) बालगोबिन भगत हर वर्ष 30 कोस दूर स्नान करने किस नदी पर जाते थे ?

(i) यमुना (ii) गोमती

(iii) गंगा (iv) सरयू

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

(ग) ताजे खीरे की पनियाती फाँकें देखकर किसके मुँह में पानी आ रहा था ?

(i) नवाब साहब के (ii) यात्रियों के

(iii) खीरे बेचने वाले के (iv) लेखक के

(घ) फ़ादर बुल्के का ताबूत निकलसन कब्रगाह में गाड़ी से किस समय उतारा गया ?

(i) 8 बजे (ii) 9 बजे

(iii) 10 बजे (iv) 10:30 बजे

(ङ) पिता जी के किस स्वभाव पर लेखिका भन्ना जाती थी ?

(i) शक्की (ii) क्रोधी

(iii) चिड़चिड़ा (iv) ज़िद्दी

(च) पुराणों में पढ़ी-लिखी स्त्रियों का हवाला माँगने वाले लोगों को श्रीमद्भागवत के उत्तरार्द्ध का कौन-सा अध्याय पढ़ना चाहिए ?

(i) पचासवाँ (ii) इक्यावनवाँ

(iii) बावनवाँ (iv) तिरपनवाँ

(छ) बिस्मिल्ला खाँ कितने वर्ष की आयु में इस संसार से विदा हुए ?

(i) नब्बे (ii) बानवे

(iii) सत्तानवे (iv) सौ

(ज) संस्कृति का यदि कल्याण की भावना से नाता टूट जाएगा तो वह क्या होकर रह जाएगी ?

(i) विनाशकारी (ii) असंस्कृति

(iii) असभ्यता (iv) पतित

downloaded from StudentSuvidha.com

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

9. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए : $1 \times 3 = 3$

जो लोग यह कहते हैं कि पुराने जमाने में यहाँ स्त्रियाँ न पढ़ती थीं अथवा उन्हें पढ़ाने की मुमानियत थी वे या तो इतिहास से अभिज्ञता नहीं रखते या जान-बूझकर लोगों को धोखा देते हैं। समाज की दृष्टि में ऐसे लोग दंडनीय हैं। क्योंकि स्त्रियों को निरक्षर रखने का उपदेश देना समाज का अपकार और अपराध करना है – समाज की उन्नति में बाधा डालना है।

प्रश्न :

(क) प्रस्तुत गद्यांश के लेखक एवं पाठ का नाम लिखिए।

(ख) समाज की दृष्टि में कैसे लोग दंडनीय हैं ?

(ग) स्त्रियों को निरक्षर रखने का उपदेश अपराध क्यों है ?

10. रामवृक्ष बेनीपुरी ***अथवा*** मन्नू भंडारी का जीवन परिचय देते हुए उनकी साहित्यिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 4

11. फ़ादर कामिल बुल्के के चरित्र की किन्हीं ***दो*** विशेषताओं का वर्णन कीजिए। 2

downloaded from StudentSuvidha.com

खण्ड – घ

12. *'कृतिका भाग–2'* के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए : $2 \times 5 = 10$

(क) 'माता का अंचल' पाठ में माता-पिता का जो वात्सल्य व्यक्त हुआ है उसे अपने शब्दों में लिखिए।

(ख) जॉर्ज पंचम की लाट की नाक को पुनः लगाने के लिए मूर्तिकार ने क्या-क्या यत्न किए ?

(ग) प्रकृति ने जल संचय की व्यवस्था किस प्रकार की है ?

(घ) पठित पाठ के आधार पर 'टुन्नू' की कोई ***दो*** चारित्रिक विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए।

(ङ) लेखक को विज्ञान के दुरुपयोग का ऐतिहासिक प्रमाण कब मिला ?

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

खण्ड – ङ

13. 'नैतिक शिक्षा' पुस्तक के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(क) (i) गीता के पन्द्रहवें अध्याय में कितने श्लोक हैं ? 1

(ii) लक्ष्मीबाई की माता का क्या नाम था ? 1

(iii) सालिम अली ने दसवीं की परीक्षा कब पास की ? 1

(iv) आधुनिक समय का भीष्म पितामह किसे कहा गया है ? 1

(v) बौद्ध धर्म की स्थापना किसने की ? 1

(ख) निम्नलिखित सूक्ति का भाव स्पष्ट कीजिए : 2

तुलसी मीठे वचन तें, सुख उपजत चहुँ ओर।
बसीकरण यह मंत्र है, परिहरु बचन कठोर।।

(ग) भगिनी निवेदिता के व्यक्तित्व पर प्रकाश डालिए। 3

downloaded from StudentSuvidha.com

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com